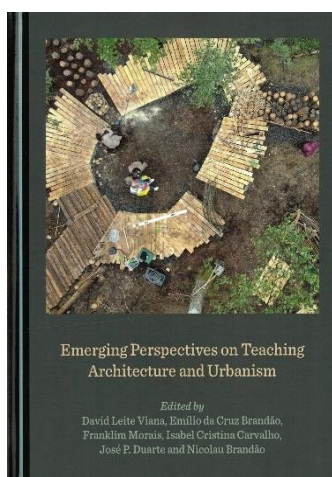
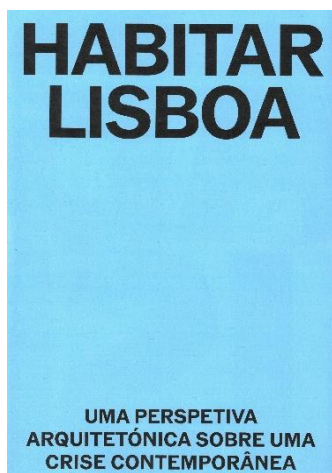


Monografias**VERSUS**

Versus: heritage for tomorrow: vernacular knowledge for sustainable architecture / ed. lit. Mariana Correia, Letizia Dipasquale, Saverio Mecca. - Firenze: Firenze University Press, 2014. - 286, [2] p.: il.; 27 cm. - ISBN 978-88-6655-741-8

**EMERGING PERSPECTIVES ON TEACHING ARCHITECTURE AND URBANISM**

Emerging perspectives on teaching architecture and urbanism / ed. lit. David Leite Viana...[et al.]. - Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2024. - VII, 341 p.: il.; 22 cm. - ISBN 978-1-5275-5260-9

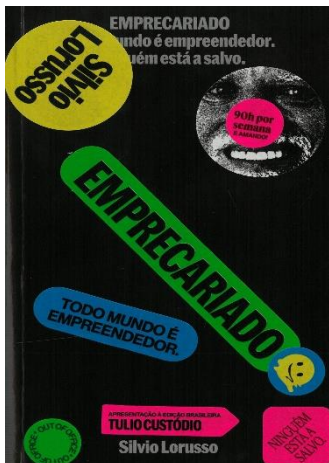
**HABITAR LISBOA**

Habitar Lisboa: uma perspetiva arquitetónica sobre uma crise contemporânea / ed. lit. Marta Sequeira; coord. ed. André Tavares, Maria Burmester; design Macedo Cannatà. - Lisboa: Centro Cultural de Belém, 2023. - 159, [1] p.: il.; 30 cm. - Livro publicado por ocasião da exposição, patente no Centro de Arquitetura Garagem Sul do Centro Cultural de Belém, de 17 out. 2023 a 28 abr. 2024. - ISBN 978-972-8944-46-9



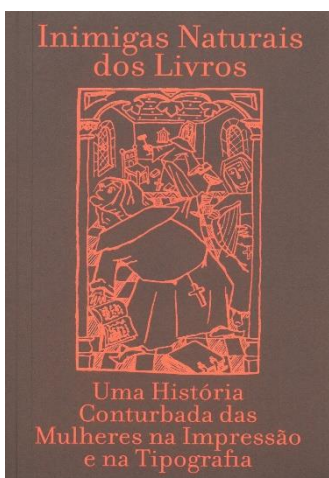
RIBEIRO, João Mendes

Arquitecturas em palco = architectures on stage / João Mendes Ribeiro; ed. Catarina Fortuna; coord. ed. Alexandra Pinho; trad. Daniel Boyce, Sónia Cruz; rev. Paula Lobo. - [Coimbra]: Almedina, 2007. - 209, [3] p.: il.; 25 cm. - Publicação editada pela ocasião da Representação Oficial Portuguesa na 11ª Exposição Internacional de Cenografia e Arquitectura para Teatro, integrada na Quadrienal de Praga 2007. - ISBN 978-972-40-3201-6



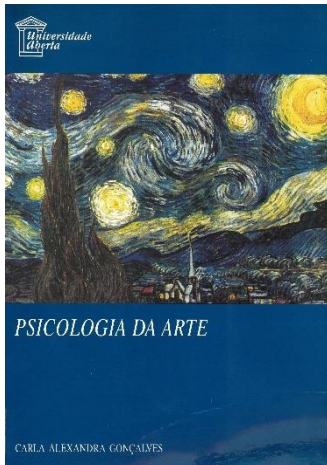
LORUSSO, Silvio

Emprecariado: todo o mundo é empreendedor, ninguém está a salvo / Silvio Lorusso; trad. Eduardo Souza; pref. Geert Lovink; coord. ed. Livia Azevedo Lima, Tereza Bettinardi. - São Paulo: Clube do Livro do Design, 2023. - 285, [3] p.: il.; 19 cm. - Tít. orig.: Entreprecariat: everyone is an entrepreneur, nobody is safe. - ISBN 978-65-997850-2-3



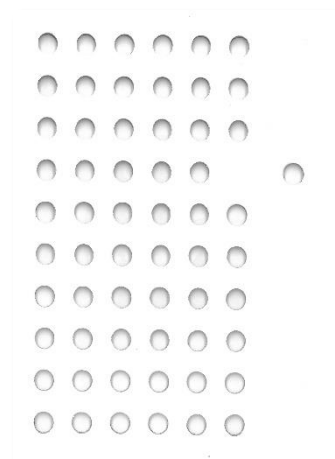
INIMIGAS NATURAIS DOS LIVROS

Inimigas naturais dos livros / org. Maryam Fanni, Matilda Floodmark, Sara Kaaman; pref. Nina Paim; trad. Stephanie Borges; coord. ed. Tereza Bettinardi. - São Paulo: Clube do Livro do Design, 2022. - 222, [2] p.: il.; 19 cm. - Tít. orig.: Natural enemies of books. - ISBN 978-65-997850-0-9



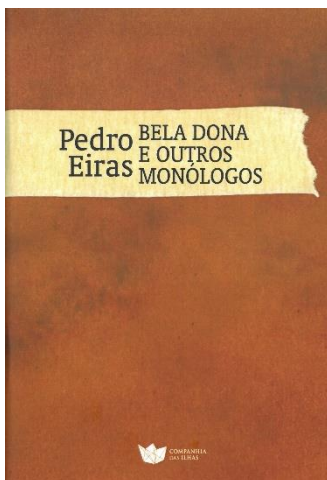
GONÇALVES, Carla

Psicologia da arte / Carla Alexandra Gonçalves. - Lisboa: Universidade Aberta, 2000. - 236 p.: il.; 30 cm. - ISBN 972-674-314-1



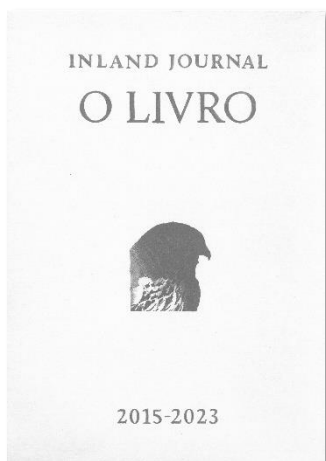
ÁRVORES DAS VIRTUDES

Árvores das Virtudes: 60 anos: 1963-2023 / dir. José Emídio; coord. Isabel Ponce de Leão; design Humberto Nelson. - Porto: Árvore - Cooperativa de Actividades Artísticas, 2023. - 163, [5] p.: il.; 29 cm + 1 desdobrável. - ISBN 978-972-9089-64-0



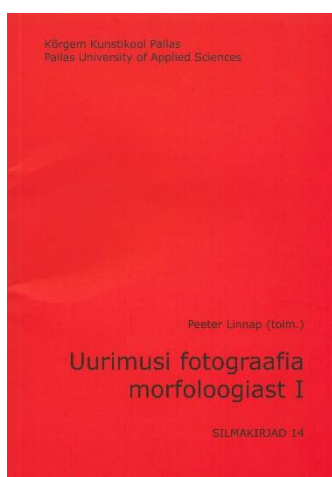
EIRAS, Pedro

Bela Dona e outros monólogos / Pedro Eiras. - Lajes do Pico: Companhia das Ilhas, 2012. - 45 p.; 15 cm. - (Azulcobalto; 3). - ISBN 978-989-8592-09-5



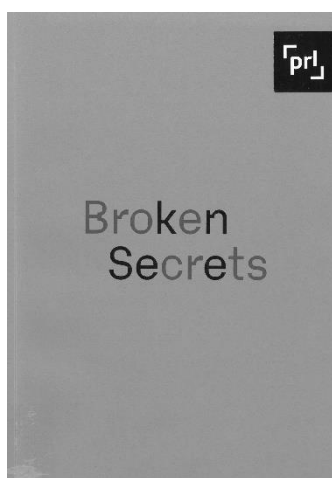
INLAND JOURNAL

Inland journal: o livro: 2015-2023 / ed. lit. Eduardo Matos, André Cepeda; rev. Gisela Leal. - [Lisboa]: Inland Journal Associação, 2023. - 395, [3] p.: il.; 24 cm. - ISBN 978-989-33-5347-9



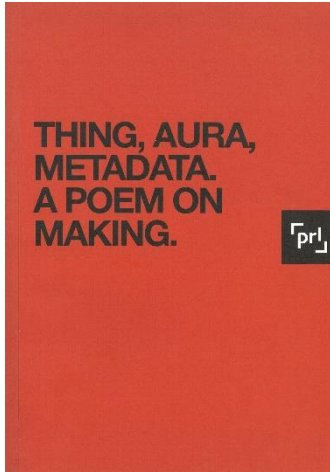
UURIMUSI FOTOGRAAFIA MORFOLOOGIAST I

Uurimusi fotograafia morfoloogiast I / ed. lit. Peeter Linnap. - Tartu: Kõrgem Kunstikool Pallas, 2022. - 207 p.: il.; 25 cm. - (Silmakirjad; 14). - ISBN 978-9949-7421-5-8



BROKEN SECRETS

Broken secrets: Georgs Avetisjans, Yuxin Jiang, George Selley, Negar Yaghmain / curadoria Javiera Luisina Cádiz Bedini; ed. lit. Emilia Giuditta Ligniti, Luca Vaccari. - Modena: Fondazione Modena Arti Visive: Parallel Platform, 2020. - 70, [1] p.: il.; 24 cm. - ISBN 978-88-945521-0-2



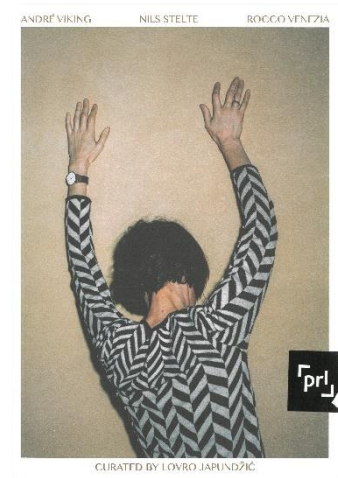
THING, AURA, METADATA

Thing, aura, metadata: a poem on making / ed. lit PhotoIreland Festival. - [Dublin]: Parallell Platform, 2019. - 38, [2] p.: il.; 26 cm. - Catálogo de exposição, realizada no Museum of Contemporary Photography of Ireland, em jul. 2019, no âmbito do PhotoIreland Festival. - ISBN 978-191-61404-0-0



TO SEE OUR COMMON, PLACE

To see our common, place = zadržati v vsakdanjost: Gustavo Balbela, Johanna Karjalainen, Domonkos Varga, Shelli Weiler / curadoria Eszter Erdosi; ed. lit. Simona Vidmar. - [Lisboa]: Procur.arte, 2020. - 55, [1] p.: il.; 24 cm. - Catálogo de exposição, realizada online, de set. 2020 a set. 2021. - ISBN 978-961-6489-31-7



STAGED SALVATION

Staged salvation: Nils Stelte, Rocco Venezia, André Viking / curadoria Lovro Japundžić. - Aarhus: Galleri Image: Parallel Platform, 2019. - 77, [1] p.: il.; 24 cm. - Catálogo de exposição, realizada na Galleri Image, Aarhus, de 9 de ago. a 8 de set. 2019. - ISBN 978-87-970103-3-4

Publicações Periódicas

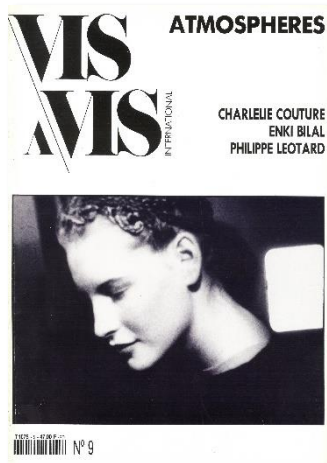
N. 20 (nov. 1996)



A GRANDE ILUSÃO

A grande ilusão: revista de cinema / prop. Cineclube do Norte; dir. Regina Guimarães. - Porto: Afrontamento, [198-] - . - 25 cm. - Descrição baseada em: n. 8 (jun. 1989). - Quadrimestral

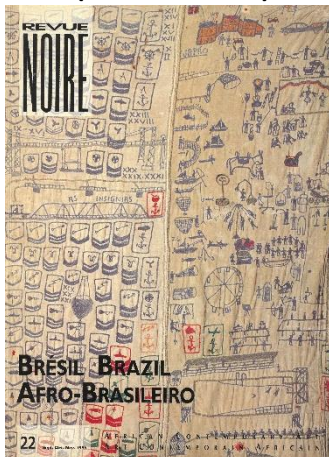
N. 9 (1990)



VIS À VIS INTERNATIONAL

Vis à vis international: revue trimestrielle d'art photographique / dir. Nathalie Luyer. - Paris: Visualis, [198-] - . - 31 cm. - Descrição baseada em: Sér. Événement, n. 1 especial (Verão 1994). - Trimestral. - ISSN 0991-9333

N. 22 (set. -nov. 1996)



REVUE NOIRE

Revue Noire: african contemporary art = art contemporain africain / dir. Jean Loup Pivin. - Paris: Revue Noire, [199-] - . - 33 cm. - Descrição baseada em: n. 15 (dez. 1994-fev. 1995). - Trimestral. - ISSN 1157-4127