

**PROVA DE AVALIAÇÃO DA CAPACIDADE PARA A FREQUÊNCIA DOS CURSOS DA ESAP
ESTUDANTES INTERNACIONAIS**

PROVA DE LITERATURA PORTUGUESA

DURAÇÃO: 120 minutos

TOLERÂNCIA: 30 minutos

A Prova de Literatura Portuguesa para estudantes internacionais tem por referência as “Aprendizagens Essenciais do 10.º e 11.º ano de Literatura Portuguesa”, centrando-se na relação com o texto literário, em geral, e português em particular.

DOMÍNIOS A AVALIAR

- Interpretação de Textos Literários
- Contextualizar textos literários de vários géneros e autores
- Produzir textos críticos sobre obras literárias

Relativamente aos conteúdos de leitura literária, embora se remeta para as obras que integram o corpus obrigatório do 10º e do 11º anos, a prova privilegia os seguintes autores e obras:

Prosa – Almada Negreiros.

Poesia – Ruy Belo.

Teatro – Gil Vicente, António José da Silva, Raúl Brandão, Bernardo Santareno.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova é cotada para 200 pontos e é constituída por três grupos.
A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no Quadro 1.

MATERIAL

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pela Escola Superior Artística do Porto.

Não é permitida a consulta de Dicionário.
Não é permitido o uso de corretor.

OBJETIVOS

Leitura

- Compreender o sentido de textos.
- Interpretar textos, pela identificação e relação dos principais elementos textuais.
- Formular juízos de valor fundamentados.
- Reconhecer a dimensão estética de utilização da língua portuguesa.
- Identificar elementos de estruturação do texto
- Avaliar aspetos textuais relativos à dimensão estética e simbólica da língua.
- Relacionar elementos do texto com o contexto de produção.
- Interpretar relações entre linguagem verbal e códigos não-verbais.
- Distinguir as funções argumentativas e crítica da imagem.

Expressão escrita

- Estruturar um texto crítico com recurso a estruturas discursivas diversas, adequadas aos objetivos em questão.
- Expressar ideias e factos de forma pertinente.

Literatura

- Conhecimentos sobre os autores e obras da literatura portuguesa.
- Conhecimento dos géneros e temas da literatura portuguesa.
- Conhecimento de elementos fundamentais da cultura portuguesa.

CONTEÚDOS

Textos

- Almada Negreiros, *Ficções*.
- Ruy Belo, *Todos os Poemas*.
- Diversas obras e autores do teatro português.