

CANDIDATURAS 2026/2027 TITULARES DE DIPLOMA DE TÉCNICO SUPERIOR PROFISSIONAL

DESTINATÁRIOS

São abrangidos por este concurso especial os estudantes que, cumulativamente:

1. Sejam titulares de diploma de técnico superior profissional que se integre nas áreas de educação e formação que facultam a candidatura para o ciclo de estudos em questão (**Anexo I – Mapa de Classificação Nacional das Áreas de Educação e Formação**);
2. Sejam titulares das provas de ingresso (exames nacionais do ensino secundário) exigidas para o ciclo de estudo a que se pretendem candidatar;
3. Obtenham nesses exames uma classificação não inferior a 95 pontos numa escala de 0 a 200.

CICLOS DE ESTUDOS E PROVAS DE INGRESSO

Licenciaturas	Provas de Ingresso
Artes Plásticas e Intermédia	<p><u>Um dos seguintes elencos:</u> 03 Desenho 12 História da Cultura e das Artes ou 03 Desenho 06 Filosofia ou 13 Inglês 18 Português ou 12 História da Cultura e das Artes 18 Português ou 10 Geometria Descritiva 18 Português ou 10 Geometria Descritiva 03 Desenho</p>
Artes Visuais – Fotografia	<p><u>Um dos seguintes elencos:</u> 13 Inglês 18 Português ou 12 História da Cultura e das Artes 13 Inglês ou 12 História da Cultura e das Artes 18 Português ou</p>

	<p>18 Português 06 Filosofia ou 10 Geometria Descritiva 18 Português ou 10 Geometria Descritiva 12 História da Cultura e das Artes</p>
Banda Desenhada e Narrativas Gráficas	<p><u>Um dos seguintes elencos:</u> 03 Desenho 10 Geometria Descritiva ou 03 Desenho 12 História da Cultura e das Artes ou 10 Geometria Descritiva 12 História da Cultura e das Artes ou 03 Desenho 18 Português ou 03 Desenho 11 História ou 03 Desenho 15 Literatura Portuguesa</p>
Cinema e Audiovisual	<p><u>Um dos seguintes elencos:</u> 13 Inglês 18 Português ou 11 História 18 Português ou 06 Filosofia 18 Português ou 12 História da Cultura das Artes 18 Português ou 12 História da Cultura das Artes 13 Inglês ou 10 Geometria Descritiva 18 Português</p>
Design de Comunicação	<p><u>Um dos seguintes elencos:</u> 03 Desenho 18 Português ou 12 História da Cultura e das Artes 18 Português ou</p>

	<p>10 Geometria Descritiva 18 Português ou 10 Geometria Descritiva 12 História e Cultura das Artes ou 03 Desenho 10 Geometria Descritiva ou 13 Inglês 18 Português</p>
Teatro	<p><u>Um dos seguintes elencos:</u> 12 História da Cultura e das Artes 13 Inglês ou 12 História da Cultura e das Artes 18 Português ou 13 Inglês 18 Português ou 11 História 18 Português ou 06 Filosofia 18 Português ou 06 Filosofia 12 História da Cultura e das Artes</p>
Mestrado Integrado	Provas de Ingresso
Arquitetura	<p><u>Um dos seguintes elencos:</u> 03 Desenho 10 Geometria Descritiva ou 03 Desenho 12 História da Cultura e das Artes ou 10 Geometria Descritiva 12 História da Cultura e das Artes ou 18 Português 12 História da Cultura e das Artes ou 18 Português 03 Desenho ou 18 Português 16 Matemática</p>

CRITÉRIOS DE SERIAÇÃO (nota de candidatura)

1. A classificação final obtida no diploma de técnico superior profissional;
2. A classificação dos exames nacionais do ensino secundário exigidos como provas de ingresso.

PRAZOS

1ª FASE

Candidaturas	30 de abril a 12 de junho de 2026
Entrega de toda a documentação	até 12 de junho de 2025
Afixação das listas provisórias de seriação	25 de junho de 2025
Reclamações.....	25 e 26 de junho de 2025
Afixação das listas definitivas de seriação.....	29 de junho de 2025
Matrículas.....	30 de junho a 10 de julho de 2025

2ª FASE (havendo vagas)

Candidaturas	1 de julho a 28 de agosto de 2026
Entrega de toda a documentação	até 28 de agosto de 2026
Afixação das listas provisórias de seriação.....	9 de setembro de 2026
Reclamações.....	10 e 11 de setembro de 2026
Afixação das listas definitivas de seriação.....	14 de setembro de 2026
Matrículas.....	15 a 21 de setembro de 2026

3ª FASE (havendo vagas)

Caso existam vagas sobranes após a 2.ª fase a ESAP poderá disponibilizar vagas para uma 3.ª fase, com prazos a definir pela ESAP.

Todos os processos de seleção e matrícula deverão ser concluídos até 2 de outubro de 2025.

VAGAS

Arquitetura	1
Artes Plásticas e Intermédia	0
Artes Visuais – Fotografia.....	0
Banda Desenhada e Narrativas Gráficas	0
Cinema e Audiovisual	0
Design de Comunicação	0
Teatro	0

DOCUMENTAÇÃO

1. Boletim de candidatura (<https://candidaturas.esap.pt>);
2. Documento de Identificação (para efeitos legais);
3. Certificado comprovativo da titularidade de um Curso de Técnico Superior Profissional com a indicação da área CNAEF do curso;
4. Comprovativo da aprovação nas provas de ingresso exigidas para o curso em que pretende ingressar (Ficha ENES).

Nota: Em cumprimento do artigo 10.º, ponto 3, da secção III, do Decreto-Lei n.º 113/2014 de 16 de julho, que passamos a citar: *“No caso previsto no número anterior, a admissão ao concurso pode ficar dependente de apreciação casuística da adequação do currículo do curso de técnico superior profissional ao ingresso no ciclo de estudos em causa”*. Assim, aconselha-se que no ato da formalização da candidatura, ao certificado comprovativo da titularidade do Curso de Técnico Superior Profissional, seja anexado o conteúdo curricular do mesmo.

PREÇOS

Consultar a tabela das Taxas Escolares e Propinas da ESAP em: <https://cesap.pt/>.

LEGISLAÇÃO APLICÁVEL

[Decreto-Lei n.º 113/2014, de 16 de julho](#): Regula os concursos especiais de acesso e ingresso no ensino superior.

INFORMAÇÕES

A leitura desta página não dispensa a consulta da informação detalhada disponibilizada pela [Direção-Geral do Ensino Superior](#).

ANEXO I

MAPA DE CLASSIFICAÇÃO NACIONAL DAS ÁREAS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO (CNAEF)

Ciclo de Estudos	CNAEF de Acesso
LICENCIATURAS	
Artes Plásticas e Intermédia	211 Belas-artes 213 Áudio-visuais e produção dos media 214 Design 215 Artesanato
Artes Visuais - Fotografia	211 Belas-artes 213 Áudio-visuais e produção dos media 214 Design 215 Artesanato
Banda Desenhada e Narrativas Gráficas	212 Artes do Espetáculo 213 Audiovisuais e produção dos media 214 Design 215 Artesanato 225 História e Arqueologia
Cinema e Audiovisual	211 Belas-artes 212 Artes do Espectáculo 213 Áudio-visuais e produção dos media 214 Design 215 Artesanato 219 Artes – programas não classificados noutra área de formação 222 Línguas e literaturas estrangeiras 223 Língua e literatura materna 225 História e Arqueologia 226 Filosofia e ética 311 Psicologia 312 Sociologia e outros estudos 313 Ciência política e cidadania 321 Jornalismo e reportagem 322 Biblioteconomia, arquivo e documentação (BAD) 342 Marketing e Publicidade
Design de Comunicação	211 Belas-artes 213 Áudio-visuais e produção dos media 214 Design
Teatro	212 Artes do Espectáculo 214 Design
MESTRADO INTEGRADO	
Arquitetura	210 Artes 211 Belas Artes 214 Design 220 Humanidades 225 História e Arqueologia 580 Arquitetura e Construção 581 Arquitetura e Urbanismo 582 Construção Civil e Engenharia Civil