



## COOPERATIVA DE ENSINO SUPERIOR ARTÍSTICO DO PORTO, C. R. L.

## Despacho n.º 9495/2023

*Sumário:* Alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Design de Comunicação da Escola Superior Artística do Porto.

Ao abrigo dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, e pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, foi registada pela Direção-Geral do Ensino Superior com o número R/A-Ef 70/2011/AL03, de 16/08/2023, a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Design de Comunicação, a que se refere o Despacho n.º 4649/2017, de 15 de março, do Presidente da Direção da CESAP, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 103, de 29 de maio de 2017.

Determino que, de acordo com o artigo 80.º do decreto-lei supramencionado, se proceda à publicação, em anexo, da estrutura curricular e do plano de estudos do curso agora alterado, os quais entram em funcionamento a partir do ano letivo 2023-2024.

28 de agosto de 2023. — O Presidente da Direção da CESAP, *M. F. Costa e Silva*.

## ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Escola Superior Artística do Porto (4010)
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo
- 3 — Denominação: Design de Comunicação
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável
- 7 — Estrutura curricular:

## QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Design .....	DGN	69,0	
Multimédia .....	MM	27,0	
Tecnologias da Informação e Comunicação .....	TIC	12,0	
Desenho .....	DES	12,0	
História da Arte .....	HA	9,0	
Teoria e Crítica da Arte .....	TCA	9,0	
Ciências Sociais .....	CS	6,0	
Fotografia .....	FOT	6,0	
Cinema e Audiovisual .....	CAV	6,0	
Comunicação .....	COM	6,0	
Livre .....	LIVRE		18,0
<i>Subtotal</i> .....		162,0	18,0
<i>Total</i> .....		180,0	



- 8 — Observações:  
9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
História da Arte I .....	HA	1.º	1.º Semestre. ....	75,0	30,0							15,0		45,0	3,0	
Arte e Psicologia .....	CS	1.º	1.º Semestre. ....	75,0	30,0							15,0		45,0	3,0	
Desenho I .....	DES	1.º	1.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
Expressão Fotográfica .....	FOT	1.º	1.º Semestre. ....	150,0										60,0	6,0	
Expressão Gráfica .....	DGN	1.º	1.º Semestre. ....	150,0										60,0	6,0	
Expressão Audiovisual .....	CAV	1.º	1.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
História da Arte II .....	HA	1.º	2.º Semestre. ....	75,0	30,0							15,0		45,0	3,0	
Arte e Sociedade .....	CS	1.º	2.º Semestre. ....	75,0	30,0							15,0		45,0	3,0	
Desenho II .....	DES	1.º	2.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
Teoria e História do Design .....	TCA	1.º	2.º Semestre. ....	75,0	30,0									30,0	3,0	
Tecnologias Digitais .....	TIC	1.º	2.º Semestre. ....	150,0										60,0	6,0	
Ilustração .....	DGN	1.º	2.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
Produção .....	DGN	1.º	2.º Semestre. ....	75,0										45,0	3,0	
História da Arte III .....	HA	2.º	1.º Semestre. ....	75,0	30,0							15,0		45,0	3,0	
Argumento para Multimédia .....	COM	2.º	1.º Semestre. ....	75,0										45,0	3,0	
Design de Comunicação I .....	DGN	2.º	1.º Semestre. ....	225,0										75,0	9,0	
Tipografia .....	DGN	2.º	1.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
Lógica de Programação .....	TIC	2.º	1.º Semestre. ....	75,0										45,0	3,0	
Opcionais .....	LIVRE	2.º	1.º Semestre. ....	150,0										0,0	6,0	
Tendências da Arte Contemporânea .....	TCA	2.º	2.º Semestre. ....	75,0	30,0							15,0		45,0	3,0	
Design Editorial I .....	DGN	2.º	2.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
Design de Comunicação Multimédia I .....	MM	2.º	2.º Semestre. ....	150,0										60,0	6,0	
Animação para Multimédia .....	MM	2.º	2.º Semestre. ....	150,0										60,0	6,0	
Ambientes de Programação para Multimédia .....	TIC	2.º	2.º Semestre. ....	75,0										45,0	3,0	
Opcionais .....	LIVRE	2.º	2.º Semestre. ....	150,0										0,0	6,0	
Estética .....	TCA	3.º	1.º Semestre. ....	75,0	30,0							15,0		45,0	3,0	
Design de Comunicação II .....	DGN	3.º	1.º Semestre. ....	225,0										75,0	9,0	
Design de Comunicação Multimédia II .....	MM	3.º	1.º Semestre. ....	150,0										60,0	6,0	
Design Audiovisual .....	DGN	3.º	1.º Semestre. ....	150,0										60,0	6,0	
Opcionais .....	LIVRE	3.º	1.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
Design Editorial II .....	DGN	3.º	2.º Semestre. ....	150,0										45,0	6,0	
Publicidade e Marketing .....	COM	3.º	2.º Semestre. ....	75,0	30,0									30,0	3,0	



316807747

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto		
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			
Laboratório de Comunicação Multimédia.....	MM	3.º	2.º Semestre.....	150,0			60,0						60,0	6,0	
Arte e Comunicação Multimédia.....	MM	3.º	2.º Semestre.....	75,0		45,0							45,0	3,0	
Projeto.....	DGN	3.º	2.º Semestre.....	150,0		45,0							45,0	6,0	
Estágio.....	DGN	3.º	2.º Semestre.....	150,0						90,0	30,0		120,0	6,0	