

HORA	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª
09h00					
10h00					
11h00					
12h00					
13h00					
14h00					
15h00					
16h00			PRÁTICAS E MODELOS DO ARGUMENTO ANA SOFIA PEREIRA A1	METODOLOGIAS DA REALIZAÇÃO NELSON ARAÚJO A2	REALIZAÇÃO CINEMATOGRAFICA NELSON ARAÚJO/LUÍS VIEIRA CAMPOS ESTÚDIO TEA CAV+ A6
17h00					
				HISTÓRIA E TEORIA DO CINEMA E DA TELEVISÃO NELSÓN ARAÚJO/TIAGO VIEIRA DA SILVA A2	SEMINÁRIOS I OPÇÃO NUNO RAMALHO A6
18h00					
19h00					
20h00					
21h00					