

MAPA DE EXAMES – ÉPOCA DE RECURSO

1º/2º SEMESTRE E ANUAIS

LICENCIATURA EM CINEMA E AUDIOVISUAL

ANO LETIVO 2025-2026

CINEMA E AUDIOVISUAL			
17 A 28 DE JULHO DE 2026			
1º ANO/1º SEMESTRE			
ARTE E PSICOLOGIA Henrique Muga	22 JULHO (4ª FEIRA)	14H00	A6
HISTÓRIA DA ARTE I Nuno Ramalho	17 JULHO (6ª FEIRA)	10H00	A6
ESTRUTURAS NARRATIVAS Amarante Abramovici	21 JULHO (3ª FEIRA)	10H00	A6
HISTÓRIA DO CINEMA Tiago Silva	24 JULHO (6ª FEIRA)	14H00	A6
1º ANO/2º SEMESTRE			
TEORIA DA COMUNICAÇÃO Henrique Muga	23 JULHO (5ª FEIRA)	14H00	A6
ARTE E SOCIEDADE Henrique Muga	22 JULHO (4ª FEIRA)	14H00	A6
HISTÓRIA DA ARTE II Alexandra Trevisan	24 JULHO (6ª FEIRA)	10H00	A6
2º ANO/1º SEMESTRE			
HISTÓRIA DA ARTE III Fátima Sales	23 JULHO (5ª FEIRA)	10H00	A2
ANÁLISE DE FILMES Tiago Vieira da Silva	24 JULHO (6ª FEIRA)	14H00	A2
2º ANO/2º SEMESTRE			
TENDÊNCIAS DA ARTE CONTEMPORÂNEA Alexandra Trevisan	21 JULHO (3ª FEIRA)	14H00	A6
3º ANO/1º SEMESTRE			
HISTÓRIA DO CINEMA PORTUGUÊS Nelson Araújo	22 JULHO (4ª FEIRA)	10H00	A6
ESTÉTICA Eduarda Neves	23 JULHO (5ª FEIRA)	10H00	A6
3º ANO/2º SEMESTRE			
TEORIAS DO CINEMA Tiago Vieira da Silva	17 JULHO (6ª FEIRA)	14H00	A1
ESTÉTICA DO CINEMA Pedro Crispim	20 JULHO (2ª FEIRA)	10H00	A6