

MAPA DE EXAMES – ÉPOCA ESPECIAL

1º/2º SEMESTRE E ANUAIS

esap

Escola Superior
Artística do Porto

LICENCIATURA EM CINEMA E AUDIOVISUAL

ANO LETIVO 2025-2026

CINEMA E AUDIOVISUAL			
31 DE AGOSTO A 11 DE SETEMBRO DE 2026			
1º ANO/1º SEMESTRE			
ARTE E PSICOLOGIA Henrique Muga	31 AGOSTO (2ª FEIRA)	14H00	A6
HISTÓRIA DA ARTE I Nuno Ramalho	2 SETEMBRO (4ª FEIRA)	10H00	A6
HISTÓRIA DO CINEMA Tiago Vieira da Silva	4 SETEMBRO (6ª FEIRA)	14H00	A6
ESTRUTURAS NARRATIVAS Amarante Abramovici	8 SETEMBRO (3ª FEIRA)	10H00	A2
1º ANO/2º SEMESTRE			
ARTE E SOCIEDADE Henrique Muga	9 SETEMBRO (4ª FEIRA)	14H00	A6
TEORIA DA COMUNICAÇÃO Henrique Muga	10 SETEMBRO (5ª FEIRA)	10H00	A6
HISTÓRIA DA ARTE II Alexandra Trevisan	11 SETEMBRO (6ª FEIRA)	10H00	A6
2º ANO/1º SEMESTRE			
HISTÓRIA DA ARTE III Fátima Sales	3 SETEMBRO (5ª FEIRA)	10H00	A6
ANÁLISE DE FILMES Tiago Vieira da Silva	10 SETEMBRO (5ª FEIRA)	14H00	A2
2º ANO/2º SEMESTRE			
TENDÊNCIAS DA ARTE CONTEMPORÂNEA Alexandra Trevisan	8 SETEMBRO (3ª FEIRA)	10H00	A6
3º ANO/1º SEMESTRE			
HISTÓRIA DO CINEMA PORTUGUÊS Nelson Araújo	1 SETEMBRO (3ª FEIRA)	14H00	A6
ESTÉTICA Eduarda Neves	4 SETEMBRO (6ª FEIRA)	10H00	A6
3º ANO/2º SEMESTRE			
ESTÉTICA DO CINEMA Pedro Crispim	7 SETEMBRO (2ª FEIRA)	14H00	A6
TEORIAS DO CINEMA Tiago Vieira da Silva	9 SETEMBRO (4ª FEIRA)	14H00	A2

ESAP – ESCOLA SUPERIOR ARTÍSTICA DO PORTO