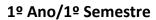
ANO LETIVO 2025-2026

Cinema e Audiovisual





| HORA | 2.ª | 3. <u>a</u> | 4.ª | 5. <u>a</u> | 6. <u>a</u> |
|-------|---|--|--|---|-------------|
| 09h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 10h00 | | | | EADDECC § O | |
| | | | | EXPRESSÃO AUDIOVISUAL | |
| | | | | LUIS MIRANDA | |
| | ESTRUTURAS | | | + | |
| 11h00 | NARRATIVAS | | | NELSON ARAÚJO | |
| | AMARANTE | | | A1 | |
| | ABRAMOVICI | | | | |
| | A2 | | | | |
| 12h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 13h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 14h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | ARTE E PSICOLOGIA HENRIQUE MUGA AUDITÓRIO | | | HISTÓRIA DO CINEMA TIAGO SILVA A2 | |
| 15h00 | | | | | |
| | | | HISTÓRIA ARTE I NUNO RAMALHO AUDITÓRIO | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 16h00 | | | | | |
| | | | | | |
| 17h00 | ОТ | PRÁTICAS TELEVISIVAS VASCO JOSUÉ ESTÚDIO | ОТ | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 18h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 19h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 20h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 21h00 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |